REVISTA AC
Publicação científica

v. [01] | n. [02] | p. [0486-0491] | [jul-dez] [2026]
ISSN: 3086-819X

O PROFESSOR E AS VIVÊNCIAS NA SALA DE AULA: ENFOQUES DIRECIONAIS

THE TEACHER AND CLASSROOM EXPERIENCES: DIRECTIONAL APPROACHES

DOI: 10.5281/zenodo.23815815

Karla Macedo de Souza[1]

Resumo

Os trabalhos pedagógicos e didáticos do professor permeiam campos amplos e significativos na educação contemporânea, integrando potencialidades, resistências e disputas mediante as constantes ampliações e perspectivas ligadas aos universos educacionais. Nesse sentido, as atuações docentes não se limitam às óticas lineares, posto que as transformações históricas, educacionais e tecnológicas afetam diretamente os âmbitos pedagógicos, sobretudo quando consideradas as proposições relacionais dentro e fora dos espaços educativos. Seguindo as premissas acima, o presente estudo discute sobre o professor mediante as vivências dentro da sala de aula e as configurações da educação contemporânea, promovendo aportes dialógicos voltados às perspectivas metodológicas experienciais. Para isso, a metodologia de revisão narrativa foi empregada como uma das bases em pesquisa bibliográfica, utilizando-se de artigos científicos, capítulos de livro e livros associados ao tema central destacado, encontrados nas bases digitais do Google Acadêmico, SciELO e Portal CAPES. Como conclusão, os panoramas experienciais constituem campos imprescindíveis na compreensão, no planejamento, na organização e nas atuações docentes, englobando enfoques centrais para a ampliação direcional e interativa na educação contemporânea.

[1]Graduação em Educação Artística (Habilitação em Música) pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB). Especialização em Arte, Educação e Sociedade. Mestrado em Ciências da Educação. Professora polivalente da Secretaria de Educação do Estado da Paraíba e professora de Arte da Secretaria Municipal de Educação do Conde (PB). E-mail: karlamasouza@gmail.com.

v. [01] | n. [02] | p. [0486-0491] | [jul-dez] [2026]
ISSN: 3086-819X

Palavras-chave: Professor. Vivências educacionais. Educação contemporânea. Prática docente. Relação professor-aluno.

Abstract

The pedagogical and didactic work of teachers spans broad and significant fields in contemporary education, integrating potentialities, resistances and disputes amid the constant expansions and perspectives linked to educational universes. In this sense, teaching practices are not limited to linear viewpoints, since historical, educational and technological transformations directly affect pedagogical spheres, especially when relational propositions inside and outside educational spaces are considered. Following these premises, the present study discusses the teacher through classroom experiences and the configurations of contemporary education, offering dialogical contributions focused on experiential methodological perspectives. To this end, the narrative review methodology was employed as one of the foundations of bibliographic research, using scientific articles, book chapters and books associated with the central theme, found in the digital databases Google Scholar, SciELO and the CAPES Portal. In conclusion, experiential perspectives constitute essential fields in understanding, planning, organizing and carrying out teaching practice, encompassing central approaches to the directional and interactive expansion of contemporary education.

Keywords: Teacher. Educational experiences. Contemporary education. Teaching practice. Teacher-student relationship.

Resumen

Los trabajos pedagógicos y didácticos del profesor abarcan campos amplios y significativos en la educación contemporánea, integrando potencialidades, resistencias y disputas ante las constantes ampliaciones y perspectivas vinculadas a los universos educativos. En este sentido, las actuaciones docentes no se limitan a ópticas lineales, puesto que las transformaciones históricas, educativas y tecnológicas afectan directamente los ámbitos pedagógicos, sobre todo cuando se consideran las proposiciones relacionales dentro y fuera de los espacios educativos. Siguiendo estas premisas, el presente estudio discute sobre el profesor a partir de las vivencias en el aula y de las configuraciones de la educación contemporánea, ofreciendo aportes dialógicos orientados a las perspectivas metodológicas experienciales. Para ello, se empleó la metodología de revisión narrativa como una de las bases de la

v. [01] | n. [02] | p. [0486-0491] | [jul-dez] [2026]
ISSN: 3086-819X

investigación bibliográfica, utilizando artículos científicos, capítulos de libros y libros asociados al tema central, encontrados en las bases digitales Google Académico, SciELO y Portal CAPES. Como conclusión, los panoramas experienciales constituyen campos imprescindibles en la comprensión, la planificación, la organización y las actuaciones docentes, englobando enfoques centrales para la ampliación direccional e interactiva en la educación contemporánea.

Palabras clave: Profesor. Vivencias educativas. Educación contemporánea. Práctica docente. Relación profesor-alumno.

1 Introdução

Os trabalhos pedagógicos e didáticos do professor permeiam campos amplos e significativos na educação contemporânea, integrando potencialidades, resistências e disputas mediante as constantes ampliações e perspectivas ligadas aos universos educacionais (Farias *et al.*, 2022).

Nesse sentido, as atuações docentes não se limitam às óticas lineares, posto que as transformações históricas, educacionais e tecnológicas afetam diretamente os âmbitos pedagógicos, sobretudo quando consideradas as proposições relacionais dentro e fora dos espaços educativos (Costa Júnior *et al.*, 2023).

Seguindo as premissas acima, o presente estudo discute sobre o professor mediante as vivências dentro da sala de aula e as configurações da educação contemporânea, promovendo aportes dialógicos voltados às perspectivas metodológicas experienciais.

Para isso, a metodologia de revisão narrativa foi empregada como uma das bases em pesquisa bibliográfica, utilizando-se de artigos científicos, capítulos de livro e livros associados ao tema central destacado, encontrados nas bases digitais do Google Acadêmico, SciELO e Portal CAPES.

Portanto, a partir dos elementos supracitados, seguem os demais eixos dialógicos associados às discussões significativas sobre a imagem do professor e as vivências dentro da sala de aula, promovendo constantes experienciais e especializadas fundamentadas.

2 O professor e as vivências na sala de aula

Em um viés preliminar, compreende-se que as ferramentas pedagógicas e didáticas ligadas às práticas docentes, além de serem fundamentadas por conhecimentos e panoramas técnicos direcionais,

v. [01] | n. [02] | p. [0486-0491] | [jul-dez] [2026]
ISSN: 3086-819X

são diretamente influenciadas pelas determinações históricas, culturais e contextuais, permeando múltiplos cenários de atuação (Farias *et al.*, 2022).

Dessa forma, as profissões docentes, como uma área de atuação em constante desenvolvimento e transformação, devem ser vistas para além das exigências de um mundo pragmático, redirecionando novas medidas pedagógicas de mudança frente às possibilidades educativas (Hagemeyer, 2004).

Ainda nessa lógica, uma das centralizações fundamentais para compreender as facetas do professor na educação contemporânea gira em torno dos apontamentos interativos e vinculares dentro e fora da sala de aula, abordando a necessidade e a importância das metodologias experienciais (Castelhano; Ramalho Neto; Santos, 2026).

No estudo de Azevedo *et al.* (2025), defende-se que os panoramas dialógicos e vivenciais são expressões nítidas de que as jornadas docentes integram facetas múltiplas, enfatizando que as vinculações e a relação professor-aluno são ferramentas pertinentes para o aperfeiçoamento pedagógico e para o desempenho acadêmico dos estudantes nas atividades e objetivações pedagógicas.

De tal modo, as proposições vivenciais das práticas docentes permeiam realidades plurifacetadas, haja vista que, ao mesmo tempo que incluem variadas funcionalidades, objetivações e diretrizes interacionais, também se comunicam com diversas realidades educacionais e comunitárias (Azevedo *et al.*, 2025).

Na pesquisa de Castelhano *et al.* (2023), enfatiza-se que a relação professor-aluno caracteriza um conjunto de configurações relacionais, trazendo à tona que tais aspectos interativos promovem conjunturas imprescindíveis nas dinâmicas pedagógicas e metodológicas, sobretudo nas temporalidades e organizações da sala de aula, assim como em suas funções afins.

Nesse segmento, a resultante interativa descrita estimula a mobilização de pontes dialógicas e didáticas significativas e eficazes, como também consolida potencialidades de atuação e formação necessárias nas contextualizações da educação contemporânea, distanciando-se de moldes tecnicistas unilaterais (Castelhano *et al.*, 2023).

Vale ressaltar que tais movimentações interativas não se resumem aos aspectos metodológicos e intraescolares em si mesmos, posto que, como afirma de forma significativa Candau (2014), o professor

v. [01] | n. [02] | p. [0486-0491] | [jul-dez] [2026]
ISSN: 3086-819X

também serve de força motriz de agência entre as experiências educativas e a interculturalidade, frente às possibilidades relacionais entre a educação e as questões sociais.

Ainda nesse raciocínio, a autora (Candau, 2014) menciona a importância das discussões e pesquisas assertivas voltadas às associações e obstruções entre o cotidiano escolar e a formação docente, revelando que as problemáticas interativas vão além dos cenários microeducacionais.

Sendo assim, aponta-se que o professor, além dos domínios técnicos e dos saberes e práticas fundamentadas, atua como um agente experiencial, revelando que as variáveis e contingências vivenciais representam esferas centrais dos trabalhos pedagógicos e didáticos.

3 Considerações finais

Ante o exposto, considera-se que os panoramas experienciais significam campos imprescindíveis na compreensão, no planejamento, na organização e nas atuações docentes, englobando enfoques e contingências centrais para a ampliação direcional e interativa na educação contemporânea.

Diante disso, recomenda-se a continuidade de estudos que aprofundem as relações entre as vivências em sala de aula e a formação docente, de modo a fortalecer práticas pedagógicas dialógicas, interativas e alinhadas às demandas da educação contemporânea.

Referências

AZEVEDO, R. G. C. *et al.* Aspectos experienciais e dialógicos da prática docente: uma perspectiva reflexiva. **Revista Educação Contemporânea**, v. 2, n. 4, p. 3358-3366, 2025.

CANDAU, V. M. F. Ser professor/a hoje: novos confrontos entre saberes, culturas e práticas. **Educação**, Porto Alegre, v. 37, n. 1, p. 33-41, 2014.

CASTELHANO, M. V. C.; RAMALHO NETO, A. E.; SANTOS, G. C. dos. Os apontamentos interativos e os manejos docentes nos âmbitos educacionais: reflexões metodológicas-experienciais. **Revista Educação Contemporânea**, v. 3, n. 3, p. 537-544, 2026.

CASTELHANO, M. V. C.; SANTOS, P. F.; LUCIO, A. S.; MEDEIROS, A. C.; MARACAJÁ, P. B. A relação professor-aluno e as diretrizes metodológicas-pedagógicas atuais: uma revisão narrativa. **Revista Coopex**, v. 14, p. 3244-3252, 2023.

COSTA JÚNIOR, J. F. *et al.* Os novos papéis do professor na educação contemporânea. **Rebena – Revista Brasileira de Ensino e Aprendizagem**, v. 6, p. 124-149, 2023.

v. [01] | n. [02] | p. [0486-0491] | [jul-dez] [2026]
ISSN: 3086-819X

FARIAS, I. M. S. *et al.* O trabalho didático do professor na atualidade: entre disputas, resistências e possibilidades. **Perspectiva**, Florianópolis, v. 40, n. 3, 2022.

HAGEMEYER, R. C. C. Dilemas e desafios da função docente na sociedade atual: os sentidos da mudança. **Educar em Revista**, Curitiba, n. 24, p. 67-85, 2004.